



Debo destacar el aislamiento acústico que se aprecia en la sala. Nos parece estar sumidos en una auténtica sala de cine, pues no se escucha ningún ruido exterior. Se estudiaron las proporciones del cine para evitar modos propios dañinos. Este análisis, añadido a las propiedades que aporta el revestimiento de la moqueta, da como resultado un sonido cálido, profundo, preciso y sin reflexiones.

Con el mando a distancia programado en la mano, fuimos probando por el resto de la casa tanto el control lumínico de Lutron como el multi-room. La integración de domótica y ocio audiovisual llega a niveles alucinantes, es una auténtica gozada ir comprobando los resultados pasando de sala a sala. El sonido ofrecido en cada estancia es muy bueno; como ya comenté al principio del artículo, no parecía en absoluto el típico sonido multi-room. La presión sonora es muy alta sin que ello conlleve la menor distorsión. Claro que una etapa de alta gama y unos altavoces como los **Dali Piano Ambient** favorecen las cosas...

Terminamos nuestra larguísima sesión de pruebas con el pequeño cine formado por el plasma de 43" de Pioneer y el conjunto Marantz/Dali, que nos ofrece una sinergia muy estudiada y una imagen perfecta. No sé si era porque el panel ha sido desarrollado por la división profesional de Pioneer o porque el cableado es excelente; el caso es que la imagen era completamente nítida y con una relación de contraste muy alta. Uno de los mejores plasmas que he visto. Y a quien necesite unos altavoces de diseño, con una calidad de fabricación sobresaliente pero sin comprometer la calidad sonora del conjunto, la serie **Piano** de Dali le encantará. Las pruebas realizadas con el disco de demostración de DTS nos dejaron con la boca abierta, teniendo en cuenta las dimensiones de la sala. La guinda de una instalación de ensueño. ■

## COMPONENTES

### ■ CINE

**1) AUDIO.** Receptor **Onkyo TX-DS989 integra** (THX-EX/ DTS-ES-96/24/ DD-EX/ PL2). Etapa de potencia **Adcom GFA-5500** (200 W x 2). Reproductor de DVD-A/V **Toshiba SD-900**. Altavoces frontales **Polk Audio LSi15**. Altavoces de efectos **Polk Audio FX-500i**. Altavoz central **Polk Audio LSiCenter**. Altavoces traseros **Polk Audio LSi 9**. Subwoofer **Klipsch RSW-12** (600 w RMS). Cableado: StraightWire. **2) VIDEO.** Proyector DLP **Sharp XV-Z10000**, con soporte original de techo. Pantalla marco estático **Space 290 x 163 Ultra Lite** con remarcos negros. Cableado: Ixos. **3) EXTRAS.** Control de luces **Lutron Grafik Eye 3600**. Mando distancia universal **Marantz RC-9200**. Rack A/V **Music Tools Alica Rack**.

### ■ CINE PEQUEÑO

Monitor de plasma **Pioneer PDP-433MXE** con soporte de pared original. Altavoces frontales y traseros **Dali Piano Agile**. Altavoz central **Dali Piano Vocal**. Subwoofer **Dali Piano Forte**. Receptor A/V **Marantz SR-7300**. Reproductor de DVD **Toshiba SD-330**. Mesa de TV **Music Tools Alica TV**. Repetidor de IR Xantech. Cableado: StraightWire.

### ■ MULTI-ROOM

Altavoces **Dali Piano Ambient** (12 en total). Sistema multi-room **QED Systemline 4** (cuatro fuentes, cuatro zonas). Dos etapas de potencia **QED MRA-4**. Cargador de CDs **Pioneer PD-F1000**. Repetidor de IR Xantech. Cableado: Ixos.

### ■ DISCOTECA

Altavoces **JBL SR-4733X** (1200w RMS). Altavoces **JBL SR-4702** (600w RMS). Etapa de potencia **Crown Macrotech MA3600VZ**. Etapa de potencia **Crown Macrotech MA2402**. Mesa de mezclas **Pioneer DJM-600**. Dos reproductores profesionales de CD **CDJ-1000**. Dos giradiscos profesionales **Technics SL-1200MKII** con cápsulas **Ortofon Concorde Night Club S**. Auriculares **Sennheiser HD-25**. Cableado: Ixos.



## REALIZO LA INSTALACION...

**Tu Cine en Casa.** c/ Fuencarral 101 (entrada parking)  
28004 Madrid. Tel.: 91.448.61.04  
Página web: [www.tucineencasa.com](http://www.tucineencasa.com)  
Contacto: Amado Gordián y George Taylor